

Số: 01/BC-BTC

*Hướng Hoá, ngày 07 tháng 5 năm 2013*

**BÁO CÁO TỔNG KẾT  
“GIẢI THƯỞNG MỸ THUẬT THIẾU NHI VIỆT NAM”  
HUYỆN HƯỚNG HOÁ LẦN THỨ 5 - NĂM 2013**

Để ươm mầm tài năng nghệ thuật, trên cơ sở phát triển một nền giáo dục toàn diện; nhằm khuyến khích, tạo điều kiện phát triển và từng bước xã hội hoá hoạt động Mỹ thuật của thiếu nhi Việt Nam; Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch phối hợp với Bộ Giáo dục và Đào tạo, Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội ban hành Đề án “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” dành cho 3 cấp học: Mầm non, Tiểu học và Trung học cơ sở. Thực hiện Quyết định số: 467/QĐ-BVHTTDL ngày 28/9/2007 của Bộ văn hoá, Thể thao và Du lịch ban hành Đề án “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam”; Kế hoạch số 426/KH-UBND ngày 27/02/2008 của UBND tỉnh Quảng Trị về tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật thiếu nhi Việt Nam” tỉnh Quảng Trị; Quyết định số 19/QĐ-VHTTDL ngày 28/02/2011 của Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch Quảng Trị về việc ban hành Quy chế “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” tỉnh Quảng Trị; được sự quan tâm lãnh đạo của Thường vụ Huyện ủy, UBND huyện, sự phối kết hợp của các cơ quan, ban ngành liên quan, đặc biệt là sự hưởng ứng tham gia của các trường học trên địa bàn huyện; Những năm qua Ban tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện đã triển khai giải thưởng theo đúng quy trình đề ra và đạt kết quả tốt.

Năm 2013, tiếp tục thực hiện Đề án của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Quy chế của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quảng Trị về tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam”; Phòng Văn hóa và Thông tin huyện là cơ quan thường trực đã phối hợp với Phòng Giáo dục và Đào tạo, Phòng Lao động - Thương binh và Xã hội, Phòng Nội Vụ, Đài Phát thanh và Truyền hình, Văn phòng UBND huyện và Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh huyện Hướng Hóa tổ chức thành công “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013.

**I. Kết quả đạt được:**

1. Thực hiện văn bản chỉ đạo của các cấp, ngay từ tháng 11 năm 2012 Phòng Văn hóa và Thông tin huyện đã xây dựng kế hoạch tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013, với quyết tâm đưa giải thưởng vào chương trình hoạt động của các trường học trên địa bàn huyện, là một trong những hoạt động chính được tổ chức thường xuyên qua hàng năm nhằm đào tạo bồi dưỡng những tài năng nghệ thuật đồng thời tạo ra phong

trào vẽ tranh ở lứa tuổi thiếu niên, nhi đồng nhằm cổ vũ động viên khuyến khích các em về việc học tập và rèn luyện tại nhà trường xem đây là một kỳ thi chọn học sinh giỏi bộ môn Mỹ thuật.

“Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013 được triển khai tổ chức thi cấp trường nghiêm túc, có chất lượng tại các đơn vị trường học, qua kết quả thi ở trường đã chọn các học sinh có năng khiếu hội họa tham gia thi giải thưởng cấp huyện.

Phòng Văn hóa và Thông tin huyện (là cơ quan thường trực) đã trình UBND huyện ban hành Quyết định thành lập Ban tổ chức giải thưởng và tham mưu xây dựng kế hoạch tổ chức giải thưởng theo đúng quy trình, quy chế tổ chức của Sở Văn hóa Thể thao và Du lịch Quảng Trị. Ban hành quyết định thành lập Hội đồng hướng dẫn tổ chức thi và trực tiếp chỉ đạo công tác thi vẽ. Thành viên của Ban tổ chức là Hiệu trưởng các trường đặt địa điểm thi đã chuẩn bị tốt cho công tác phục vụ thi ở các cụm góp phần tổ chức thành công “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013.

**2. Về công tác tổ chức thi vẽ tranh:** Như năm trước “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” cấp huyện lần thứ 5 năm 2013 được tổ chức thi vẽ trực tiếp tại 3 Hội đồng hướng dẫn thi ở 3 cụm thi. Đây là mô hình tổ chức mà huyện Hướng Hóa triển khai đi đầu trong toàn tỉnh; hiện nay Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh đã tổ chức nhân rộng và ưu tiên tính điểm cho các đơn vị áp dụng mô hình của Hướng Hóa. Ban tổ chức đã thành lập Hội đồng hướng dẫn thi gồm cán bộ, chuyên viên Phòng Văn hóa và Thông tin, Hiệu trưởng các trường đặt địa điểm thi tiến hành hướng dẫn tổ chức thi theo đúng quy trình và nhiệm vụ của Ban tổ chức đề ra.

### **2.1. Tổng hợp số liệu:**

#### **2.1.1. Số liệu đăng ký:**

Tổng số trường đăng ký tham gia giải thưởng: 64/66 trường (đạt 96,9%). Có 02 trường không đăng ký tham gia giải thưởng (mầm non Tư thực Hoa mai, Tư thực tuổi Hồng).

- Ngành học mầm non: có 24/26 trường đăng ký tham gia (đạt 92,3%); Tổng số đăng ký dự thi: 192 thí sinh, là học sinh các trường Mầm non: Thuận, Thanh, Hướng Lộc, A Xing, A Túc, Xy, A Dơi, Ba Tầng, Hướng Lập, Hướng Việt, Hướng Phùng, Hướng Sơn, Hướng Linh, Hướng Tân, Tân Hợp, Khe Sanh, Bình Minh Khe Sanh, Húc, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Vành Khuyên, Lao Bảo.

- Ngành học phổ thông: có 40/40 trường đăng ký tham gia (đạt 100%); tổng số đăng ký dự thi: 317 thí sinh, trong đó có:

+ 17/17 trường Tiểu học (Thuận, Thanh, Xy, A Túc, Hướng Phùng, Hướng Tân, Hướng Linh, Húc, Tân Hợp, Số 1 Khe Sanh, Số 2 Khe Sanh, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Số 1 Lao Bảo, Số 2 Lao Bảo).

+ 15/15 trường THCS (Thuận, Thanh, Xy, A Túc, Hương Phùng, Hương Tân, Hương Linh, Húc, Khe Sanh, Tân Hợp, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Lao Bảo).

+ 07/07 trường T’H&THCS (A Xing, A Dơi, Ba Tầng, Hương Lộc, Hương Lập, Hương Sơn, Hương Việt).

+ 01 Trường PTDTNT huyện.

2.1.2. Số liệu dự thi:

- Tổng số thí sinh đăng ký dự thi “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” cấp huyện lần thứ 5 năm 2013 là: 509 thí sinh. Tất cả các thí sinh của các trường đăng ký đều đủ điều kiện dự thi.

- Tổng số thí sinh dự thi: 469 thí sinh.

- Tổng số thí sinh vắng: 40 thí sinh.

Trong đó:

+ Ngành học Mầm non: vắng 21/192 thí sinh đăng ký thi: (Mầm non Hương Việt: 01, Xy: 01, Thuận: 04, Thanh: 02, Hương Lộc: 02, A Xing: 03; Tân Thành: 02, Húc: 04, Hương Linh: 01, Hương Tân: 01).

+ bậc Tiểu học: vắng 10/154 thí sinh đăng ký thi (T’H&THCS Hương Việt: 01, Ba Tầng: 01; Tiểu học Hương Phùng: 01, Xy: 04, Thanh: 01, Số 1 Khe Sanh: 01, Tân Hợp: 01).

+ bậc Trung học cơ sở: vắng 9/163 thí sinh. (THCS Thuận: 01, Hương Phùng: 01, Húc: 02, Khe Sanh: 01; T’H&THCS Hương Lộc: 01, Hương Sơn: 01; PTDTNT huyện: 02).

## **2.2. Công tác thi vẽ tranh:**

**2.2.1. Cụm các trường phía Nam Hướng Hóa:** tổ chức thi vào ngày 04/4/2013.

- Tại Trường Tiểu học và Trung học cơ sở A Xing: Thí sinh là học sinh phổ thông của các trường: TH Thuận, Thanh, Xy, A Túc; THCS Thuận, Thanh, Xy, A Túc; T’H&THCS A Xing, A Dơi, Ba Tầng, Hương Lộc. Số lượng phòng thi: 04 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 84 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng: 08 thí sinh. Số thí sinh dự thi không có trong danh sách: 01 thí sinh (thí sinh của Trường T’H&THCS Hương Lộc, lý do trường thay đổi thí sinh dự thi).

- Tại Trường Mầm non A Xing: Thí sinh là học sinh của các trường mầm non: Thuận, Thanh, A Xing, A Túc, Xy, A Dơi, Ba Tầng, Hương Lộc. Số lượng phòng thi 02 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 65 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng: 12 thí sinh. Số thí sinh dự thi không có trong danh sách: 01 thí sinh (thí sinh của Trường Mầm non Thuận, lý do trường thay đổi thí dự thi).

**2.2.2. Cụm các trường phía Bắc Hướng Hóa:** tổ chức thi vào ngày 05/4/2013.

- Tại Trường Trung học cơ sở Hướng Phùng: Thí sinh là học sinh phổ thông của các trường: TH Hướng Phùng; THCS Hướng Phùng; TH&THCS Hướng Lập, Hướng Sơn, Hướng Việt. Số lượng phòng thi: 02 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 32 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng: 04 thí sinh. Số thí sinh dự thi không có trong danh sách: 01 thí sinh (thí sinh của Trường THCS Hướng Phùng lý do trường lập danh sách sai họ tên của thí sinh).

- Tại Trường Mầm non Hướng Phùng: Thí sinh là học sinh của các trường mầm non: Hướng Lập, Hướng Việt, Hướng Phùng, Hướng Sơn. Số lượng phòng thi: 02 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 28 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng 01 thí sinh.

**2.2.3. Cụm các trường dọc Đường 9, các xã Húc, Hướng Tân, Hướng Linh và trường PTDTNT huyện: tổ chức thi vào ngày 09/4/2013.**

- Tại Trường Tiểu học số 1 Khe Sanh: Thí sinh là học sinh phổ thông của các trường: Tiểu học Tân Hợp, Số 1 Khe Sanh, Số 2 Khe Sanh, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Số 1 Lao Bảo, Số 2 Lao Bảo, Hướng Tân, Hướng Linh, Húc; THCS Tân Hợp, Khe Sanh, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Lao Bảo, Húc, Hướng Tân, Hướng Linh; PTDTNT huyện. Số lượng phòng thi: 09 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 201 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng: 07 thí sinh.

- Tại Trường Mầm non Bình minh Khe Sanh: Thí sinh là học sinh của các trường mầm non: Tân Hợp, Khe Sanh, Bình Minh Khe Sanh, Tân Liên, Tân Lập, Tân Long, Tân Thành, Lao Bảo, Vành Khuyên, Húc, Hướng Linh, Hướng Tân. Số lượng phòng thi: 04 phòng. Số lượng thí sinh dự thi: 99 thí sinh. Số lượng thí sinh vắng: 08 thí sinh. Số thí sinh dự thi không có trong danh sách: 06 thí sinh (thí sinh của Trường Mầm non Tân Thành: 04, Vành Khuyên: 01 và Hướng Linh: 01, lý do trường lập danh sách sai họ tên của thí sinh).

\* Có 09 trường hợp các trường thay đổi hoặc lập danh sách sai họ tên thí sinh dự thi, Hội đồng hướng dẫn thi tiến hành lập biên bản, đồng thời cho phép các thí sinh dự thi để khỏi ảnh hưởng đến tâm lý học tập của các em và uy tín nhà trường đối với phụ huynh. Hội đồng hướng dẫn thi đề xuất và được Ban tổ chức nhất trí, đồng thời không tính kết quả của các thí sinh đó trong giải thưởng của huyện.

**3. Về công tác chấm tranh và kết quả giải:** Như các năm trước Ban tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013 tham mưu UBND huyện ra Quyết định thành lập Ban Giám khảo là thành viên của Phân hội Mỹ thuật Quảng Trị, Phòng Nghiệp vụ Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch Quảng Trị để đảm bảo cho công tác chấm tranh một cách khách quan, có chất lượng.

- Về giải cá nhân: Có 89 tác phẩm đạt giải. Trong đó: có 18 giải A (Mầm non 06, Tiểu học 04 và Trung học cơ sở 08); 22 giải B (Mầm non 08, Tiểu học 06 và Trung học cơ sở 08); 27 giải C (Mầm non 09, Tiểu học 07 và Trung học cơ sở 11) và 22 giải khuyến khích (Mầm non 07, Tiểu học 09 và Trung học cơ sở

06). Tất cả các tác phẩm đạt giải, Ban tổ chức trưng bày trong dịp tổng kết “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013.

- Giải tập thể: Có 33 giải. Trong đó: 02 Giải nhất; 06 Giải nhì; 07 Giải ba; 18 giải khuyến khích.

#### **4. Đánh giá kết quả chung:**

- “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hóa lần thứ 5 năm 2013 là lần thứ hai tổ chức thi trực tiếp, việc tổ chức, hướng dẫn thi ngày càng hoàn thiện hơn và đem lại những hiệu quả rõ rệt, các em dự thi vẽ đã tự chủ động trong tác phẩm của mình, điều thiết thực là mang lại tính công bằng, thực chất trong thi cử, tránh sự vẽ thay hoặc sự hướng dẫn sâu sát của thầy cô và gia đình; đã tạo một sân chơi lành mạnh, bổ ích và có ý nghĩa sâu sắc trong việc giáo dục cho thế hệ trẻ hoàn thiện về mọi mặt.

- Các tác phẩm thi vẽ lần này đạt chất lượng tương đối tốt có phần nghiên về chủ đề bảo vệ biển đảo chủ quyền Việt Nam. Tranh các em vẽ về những đề tài khá phong phú, có những ý tưởng chân thực, bộc lộ tính chất ngây thơ, trong sáng, trong đó có sự cảm nhận về màu sắc, sự khái quát về hình mang tính ước lệ, sinh động.

- Mọi quan hệ giữa đề tài, sự hiểu biết của mỗi học sinh, mỗi cách nhìn hình như không có nguyên tắc chuẩn mực nào, nhưng những bức tranh được các em vẽ trực tiếp thông qua cuộc thi tổ chức từng cụm thi thực sự bộc lộ sự ngộ nghĩnh, trong sáng, một số tranh thể hiện cách vẽ chắc chắn, hiện đại.

- Một số tranh mang yếu tố trang trí với những đường nét đang còn vụng về, nhưng nó truyền đạt một cách khéo léo sự liên tưởng bên trong, hướng người xem một cảm nghĩ về biển đảo, môi trường, về du lịch, về kỷ niệm 45 năm ngày chiến thắng Khe Sanh giải phóng Hướng Hóa... rất đơn giản nhưng không kém phần thú vị.

- Một số tranh đầy ắp thông tin về Lễ hội, cuộc sống của dân tộc miền núi, bảo vệ chăm sóc di tích... Tất cả những điều đó được các em phản ánh, hoà quyện với nhau trở thành những bố cục hấp dẫn, nhẹ nhàng, tự nhiên như bức tranh “Lễ hội đua thuyền Thành cổ” của em Bùi My Ngân - Trường Mầm non Bình Minh Khe Sanh, bức tranh “Xuân về trên bản” của em Hoàng Thúy Quỳnh - Trường Trung học cơ sở Hướng Tân, bức tranh “Ngày hội quê em” của em Hồ Thị Trinh - Trường Tiểu học Tân Lập; bức tranh “Ngày hội” của em Phan Thị Bảo Trâm - Trường Trung học cơ sở Tân Liên...

- Một số tranh mang tính chất thời sự về những ngày lễ lớn, du lịch, bảo vệ biển đảo như bức tranh “Trường Sa thân yêu” của em Trần Thị Yến Nhi - Trường Mầm non Bình minh Khe Sanh; bức tranh “Quần đảo Trường sa - Việt Nam” của em Lê Thị Ánh Nguyệt - Trường THCS Tân Long; bức tranh “Tình hữu nghị Việt Lào” của em Lê Nữ Hoài Thương - Trường Mầm non Khe Sanh... và rất nhiều bức tranh khác thể hiện được sự đam mê cháy bỏng về nghệ thuật với cách trình bày phong phú, điều đó cho thấy sự thành công của mùa giải lần này là sự cuốn hút thực chất của các em có năng khiếu về mỹ thuật, sự đam mê

của các em được phát triển, được bồi dưỡng thông qua “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện.

- Dưới góc độ cảm nhận của các em, kết quả thể hiện qua tác phẩm chưa phải thành công mỹ mãn, nhưng đó là sự cố gắng vượt bậc của các em trong mùa giải lần này. Cuộc thi vẽ lần này là một sân chơi thiết thực cho các em trình bày ý tưởng của mình ở nhiều đề tài khác nhau. Ban tổ chức rất ấn tượng về sự công phu của nhiều tác phẩm được trau chuốt về màu sắc, phong phú về ý tưởng, đơn giản nhưng bộc lộ hết những ước mơ của mình. Các tác phẩm tranh cho thấy, tuy còn nhỏ tuổi nhưng các em hết sức quan tâm đến các vấn đề xã hội, biển đảo, chủ quyền Việt Nam, tình yêu quê hương đất nước; môi trường, du lịch và lễ hội...

## **II. Những hạn chế:**

Bên cạnh những kết quả đạt được trong việc tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá lần thứ 5 năm 2013 vẫn còn một số hạn chế đó là:

**1.** Một số trường thiếu quan tâm, không cương quyết chỉ đạo việc triển khai thực hiện tốt “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá lần thứ 5 năm 2013 ở cấp trường, cho nên tham gia giải thưởng cấp huyện chưa đúng theo kế hoạch của Ban tổ chức.

- Có 02 trường trên tổng số 66 trường trên toàn huyện không tham gia giải thưởng: Tư thực Hoa Mai; Tư thực Tuổi Hồng.

- Một số trường còn nộp danh sách đăng ký muộn gây khó khăn cho Ban tổ chức như trường Mầm non Hương Linh, Mầm non Tân Thành.

- Việc gửi và nhận công văn vẫn đang còn thiếu sót. Trường Phổ thông Dân tộc Nội trú huyện không nhận được công văn hướng dẫn nên đăng ký muộn.

- Việc tổ chức thi của Ban tổ chức còn nhiều hạn chế và bất cập, thiếu kịp thời trong công tác chuẩn bị đặc biệt là công tác khai mạc thi ở các cụm; công tác lập danh sách các thí sinh theo thứ tự alpha B chưa đúng quy trình. Thành viên Ban tổ chức chưa nắm rõ lịch thi ở các cụm nên thiếu sự chỉ đạo sâu sát đến công tác tổ chức thi. Cơ sở vật chất như bàn ghế phục vụ vẽ tranh chưa đáp ứng yêu cầu, chưa phù hợp với từng lứa tuổi và từng cấp học.

**2.** Một số trường đăng ký dự thi còn sai sót, lập danh sách dự thi sai như trường: Mầm non Tân Thành, Vành Khuyên, Hương Linh, THSC Hương Phùng; một số trường đề nghị Hội đồng hướng dẫn thi thay đổi thí sinh ngay trong thời gian trước khi vào phòng thi như trường: T’H&THCS Hương Lộ, Mầm non Thuận, điều này sai với quy định và đã gây ảnh hưởng đến công tác hướng dẫn tổ chức thi của Hội đồng thi.

**3.** Về đề tài tranh vẽ, tuy Ban tổ chức đã hướng đề tài cụ thể ở các văn bản triển khai “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá lần thứ 5 năm 2013, nhưng trường và giáo viên phụ trách Mỹ thuật của một số trường vẫn chưa nghiêm túc hướng đề tài cụ thể cho các em về các đề tài mang

tính thời sự, sự kiện trong năm, các ngày lễ lớn của quê hương, đất nước, năm nay rất nhiều tranh tập trung thể hiện về chủ đề biển đảo ảnh hưởng không nhỏ đến sự phong phú và đa dạng của đề tài; đề tài về 45 năm chiến thắng Khe Sanh giải phóng Hương Hóa; đề tài lễ hội chiếm số lượng rất nhỏ...

4. “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá lần thứ 5 năm 2013 được tổ chức thi vẽ trực tiếp nên công tác chuẩn bị cho việc tổ chức thi vẽ vẫn còn hạn chế; một số em lần đầu tiên được thi tài trong môi trường mới nên còn nhiều bỡ ngỡ, nhất là các cháu Ngành học Mầm non, có cháu không thể hiện bài thi của mình mặc dù có sự động viên của người hướng dẫn thi.

5. Về chất lượng của bài thi; ngoài một số tranh vẽ đạt chất lượng tốt về nội dung và cách thể hiện; còn một số tranh các em chưa nắm bắt được phương pháp để hoàn thiện một bức tranh; có thể nêu ra những mặt yếu như: Tranh vẽ hình người và sự vật quá bé không tương xứng với bố cục khổ giấy; không gian tranh dùng màu còn bị đều, màu sắc nhạt, chưa thích ứng với từng chỗ, từng đoạn để có sự thay đổi đậm nhạt; sự cách điệu về hình dáng con người, hình dáng thiên nhiên chưa được mạnh dạn để vẽ với tinh thần chọn lọc, tinh giản. Có một số bức vẽ thích các chi tiết vụn vặt, thích tô màu theo đúng tự nhiên, vẽ người phỏng theo truyện tranh, sách giáo khoa không mang tính sáng tạo độc lập.

### **III. Một số kiến nghị đề xuất:**

1. “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá hàng năm nhằm tạo ra môi trường nghệ thuật, một sân chơi lành mạnh, hấp dẫn để động viên, khuyến khích các em tham gia vào hoạt động vẽ; đồng thời tạo cơ hội để các em bộc lộ những tài năng, năng khiếu của mình, ngoài tổ chất thiên phú của các em, nhà trường và xã hội cần tạo ra một môi trường tốt để các em có điều kiện tìm tòi sáng tạo về thế giới nghệ thuật, vì vậy kính đề nghị UBND huyện quan tâm ưu tiên đầu tư kinh phí ngay từ đầu năm để chủ động tổ chức tốt giải thưởng hàng năm.

2. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quảng Trị tiếp tục nhân rộng triển khai mô hình tổ chức giải thưởng bằng hình thức thi vẽ trực tiếp trên phạm vi toàn tỉnh, nhằm tạo sân chơi lành mạnh, công bằng cho giải thưởng và đây cũng là cách để tôn trọng và bồi dưỡng những tài năng nghệ thuật thực sự.

3. Đề nghị Ban tổ chức tiếp tục quan tâm tích cực đến công tác tổ chức Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hương Hoá hàng năm, tổ chức tuyên truyền vận động về giải thưởng, thu hút sự hưởng ứng của nhân dân, các doanh nghiệp cá nhân tài trợ cho giải thưởng, tham gia chỉ đạo tổ chức ở các cụm thi, làm tốt công tác cơ sở vật chất đáp ứng nhu cầu của thí sinh dự thi.

4. Cần có sự quan tâm, phối hợp nhịp nhàng giữa Phòng Văn hóa và Thông tin với các ban, ngành liên quan, đặc biệt là Phòng Giáo dục và Đào tạo huyện để cùng xây dựng Quy chế và kế hoạch liên tịch thực hiện tốt công tác tổ chức “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” của huyện; Ngành giáo dục cần đưa vào quy trình, xem đây là cách thức tổ chức kỳ thi học sinh giỏi bộ môn

Mỹ thuật cấp huyện, tham gia cấp tỉnh và chỉ đạo các trường đưa vào kế hoạch hoạt động hàng năm, xem đây là một trong những tiêu chí để đánh giá, xếp loại thi đua của các trường, có như vậy “Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hoá hàng năm được tổ chức quy mô hơn, lôi cuốn đông đảo các em thiếu niên, nhi đồng trên toàn huyện tham gia.

**5.** Đối với các Trường Mầm non, Phổ thông cần chủ động xây dựng kế hoạch tổ chức giải thưởng cấp trường, động viên khen thưởng kịp thời, lựa chọn học sinh đạt giải cao ở cơ sở, tổ chức bồi dưỡng và tham gia giải thưởng cấp huyện hàng năm.

Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam” huyện Hướng Hoá là một hoạt động văn hóa - nghệ thuật bổ ích, lành mạnh, có sức hấp dẫn đặc biệt đối với lứa tuổi thiếu niên nhi đồng. Là dịp để phát hiện, bồi dưỡng những năng khiếu về mỹ thuật; góp phần giáo dục thẩm mỹ cho các em thiếu niên, nhi đồng, trong chiến lược xây dựng con người mới một cách toàn diện về tư cách, phẩm chất, đạo đức, lối sống, hướng các em đến Chân - Thiện - Mỹ, yêu quê hương, đất nước, con người, gia đình và xã hội....

Kính mong sự quan tâm chỉ đạo của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quảng Trị; của Huyện ủy, UBND huyện Hướng Hóa; sự phối hợp chặt chẽ hơn nữa của các ban ngành, đoàn thể; sự hưởng ứng và tích cực tham gia của các trường mầm non, phổ thông trong huyện để "Giải thưởng Mỹ thuật Thiếu nhi Việt Nam" hàng năm của huyện Hướng Hoá ngày càng phát triển, đạt kết quả tốt, góp phần nâng cao chất lượng giáo dục và đào tạo toàn diện.

***Nơi nhận:***

- Sở VH,TT&DL;
- TV Huyện ủy; UBND huyện;
- BTG HU; VP HU; VP UBND huyện;
- Các phòng GD&ĐT, NV, TC-KH, LĐ-TB&XH;
- Hội KH, Đoàn TNCS HCM huyện;
- Các trường MN, TH, THCS, TH&THCS;
- Thành viên BTC;
- Lưu BTC, Phòng VH&TT.

**TM/ BTC “GTM-TTNVN” HUYỆN  
TRƯỞNG BAN**



**TRƯỞNG PHÒNG VH&TT  
Hồ Xuân Phúc**